

FÓRUM DO OBSERVATÓRIO DO SISTEMA NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL

GUIA DO USUÁRIO

PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

Luiz Inácio Lula da Silva
Presidente da República

Geraldo José Rodrigues Alckmin Filho
Vice-Presidente da República

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

Luciana Santos
Ministra da Ciência, Tecnologia e Inovação

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Tiago Emmanuel Nunes Braga
Diretor

Carlos André Amaral de Freitas
Coordenador de Administração - COADM

Ricardo Medeiros Pimenta
Coordenador de Ensino e Pesquisa em Informação para a Ciência e Tecnologia - COEPI

Henrique Denes Hilgenberg Fernandes
Coordenador de Planejamento, Acompanhamento e Avaliação - COPAV

Cecília Leite Oliveira
Coordenadora Geral de Informação Tecnológica e Informação para a Sociedade - CGIT

Washington Luís Ribeiro de Carvalho Segundo
Coordenador Geral de Informação Científica e Técnica - CGIC

Alexandre Faria de Oliveira
Coordenador Geral de Tecnologias de Informação e Informática - CGTI

Milton Shintaku
Coordenador de Tecnologias para Informação - COTEC

FÓRUM DO OBSERVATÓRIO DO SISTEMA NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Guia do usuário

Elton Mártires Pinto
Danielle do Carmo
Gustavo Cardoso Paiva
Milton Shintaku

Brasília
2025

© Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia – Ibict 2025.

EQUIPE TÉCNICA

Diretor do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia

Tiago Emmanuel Nunes Braga

Coordenador-Geral de Tecnologias de Informação e Informática – CGTI

Alexandre Faria de Oliveira

Coordenador do Projeto

Milton Shintaku

Autores

Elton Mártires Pinto

Danielle do Carmo

Gustavo Cardoso Paiva

Milton Shintaku

Normalização

Elton Mártires Pinto

Pesquisadores do projeto

André José Ribeiro Guimarães, Clara Andreozzi de La Rocque Couto, Danielle do Carmo, Elton Mártires Pinto, Fernando de Jesus Pereira, Flavia Karla Ribeiro Santos, Gustavo Cardoso Paiva, Lucas Ângelo da Silveira, Lucas Rodrigues Costa, Maison Roberto Mendonça Gonçalves, Mateus Machado Luna, Mirele Carolina Souza Ferreira Costa, Nuielle Cristine de Medeiros da Silva, Rafael Fernandez Gomes, Rafael Teixeira de Souza, Raíssa da Veiga de Menêses.

Este Relatório é um produto do Projeto: Estudos voltados a um Observatório do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural Brasileiro, no âmbito do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Ref. Ibict - Processo SEI: 01302.000684/2023-11 (Execução)

Ref. Ibict - Processo SEI: 01302.000339/2023-79

Ref. FUNDEP - 30985

As opiniões emitidas nesta publicação são de exclusiva e inteira responsabilidade dos autores, não exprimindo, necessariamente, o ponto de vista do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia ou do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 - Fórum do Observatório do SNPC	8
Figura 2 - Login padrão Wordpress	9
Figura 3 - Login wpForo	9
Figura 4 - Pesquisa no Fórum	10
Figura 5 - Tópicos de discussão	11
Figura 6 - Adicionar novo(s) tópico(s) de discussão	11
Figura 7- Campos para criação de um novo tópico	12
Figura 8 - Tópico publicado	12
Figura 9- Opções para gestão dos tópicos	13
Figura 10- Lista de tópicos publicados	13
Figura 11- Respondendo a um tópico	14
Figura 12- Perfil de usuário	15
Figura 13- Painel de moderação do fórum do Observatório do SNPC	16
Figura 14- Painel de Categoria	17
Figura 15- Painel de Fóruns	17
Figura 16- Administração do wpForo	18
Figura 17- Adicionar novas Categorias e Fóruns	19
Figura 18 - Opções de configuração da categoria	19

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	7
2 FERRAMENTA E PLUG IN UTILIZADOS	7
2.1 Wordpress	7
2.2 WpForo	7
3 FÓRUM DO OBSERVATÓRIO DO SISTEMA NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL	8
3.1 Acesso ao fórum	8
3.2 Navegação no fórum	10
3.3 Criando um novo tópico	11
3.4 Respondendo a um tópico	13
3.5 Perfil de usuário	14
3.6 Moderação	15
4 ESTRUTURA ADMINISTRATIVA DO wpForo	16
4.1 Categorias, Fóruns e Subfóruns	16
4.2 Adicionando categorias e fóruns	18
5 GLOSSÁRIO	20
6 LINKS ÚTEIS	20
7 CONSIDERAÇÕES FINAIS	21

1 INTRODUÇÃO

O Observatório do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural (SNPC), disponível no site <https://observatorio.iphan.ibict.br/>, é uma iniciativa que busca reunir e acompanhar informações sobre o trabalho conjunto dos governos e de outros envolvidos na área. Além disso, serve como um espaço para troca de ideias e comunicação entre os diferentes participantes das ações ligadas ao patrimônio cultural.

Até agora, foram criados cinco serviços de informação no Observatório: Agenda, Boletins, Cursos e Formações, Fórum e Tesouro. Este documento apresenta as funções do serviço de agenda e explica como usá-lo.

O Fórum tem como objetivo facilitar a troca de informações, experiências e boas práticas sobre os temas ligados ao Sistema Nacional do Patrimônio Cultural. Para isso, oferece salas virtuais onde pesquisadores e gestores podem conversar sobre a criação e o acompanhamento de políticas relacionadas ao patrimônio cultural.

2 FERRAMENTA E PLUG IN UTILIZADOS

2.1 Wordpress

O *WordPress* é uma plataforma usada para criar sites e blogs. Ele é um sistema de gerenciamento de conteúdo (CMS) e foi a tecnologia escolhida para o Observatório. Uma das principais características do *WordPress* é a possibilidade de expansão por meio de plugins. Esses plugins permitem adicionar novas funções, como formulários, agendas e fóruns de discussão. No caso do Observatório, foram escolhidos alguns *plugins* para melhorar a experiência do usuário. Para o serviço de Fórum, foi escolhido o *plugin wpForo*.

2.2 WpForo

O *wpForo* é um *plugin* para *WordPress* que permite criar e gerenciar fóruns diretamente no site. Ele oferece várias funções úteis para administrar os fóruns, como:

- Diferentes tipos de *layout*: Estendido, Simplificado, Perguntas e Respostas e em formato de conversa;

- Perfis completos para os usuários, com foto, assinatura, biografia e status;
- Sistema de reputação e votos;
- Notificações e opção de seguir tópicos;
- Ferramentas para moderação, como aprovar, juntar, bloquear e editar mensagens;
- Suporte para vários idiomas;
- Proteção contra *spam*;
- Integração com redes sociais e outros *plugins*;
- Possibilidade de anexar arquivos e imagens, dependendo da configuração.

3 FÓRUM DO OBSERVATÓRIO DO SISTEMA NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL

3.1 Acesso ao fórum

Para usar o Fórum do Observatório do SNPC, é preciso acessar o site do Observatório pelo *link*: <https://observatorio.iphan.ibict.br/>. O menu "Serviços de informação" aparece logo depois do menu "Explorar" e pode ser visto ao rolar a página para baixo, como mostrado na Figura 1.

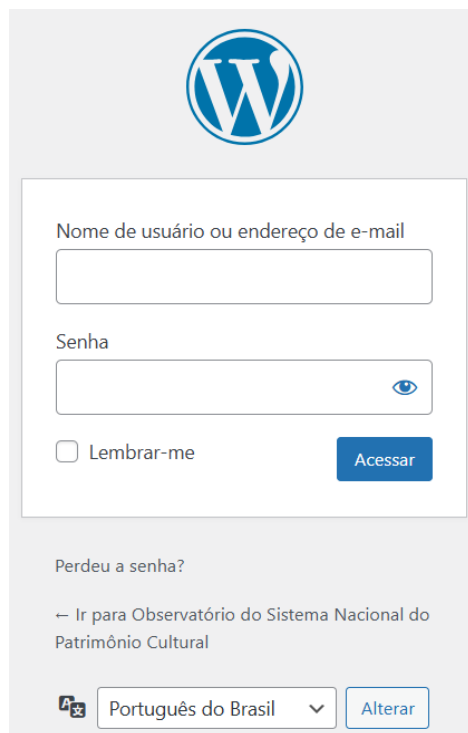
Figura 1 - Fórum do Observatório do SNPC



Fonte: Observatório do SNPC (2025).

Para acessar o Fórum, o usuário precisa estar logado no sistema do Observatório. O *login* deve ser feito pela página padrão de acesso do *WordPress*, como mostrado na Figura 2 abaixo.

Figura 2 – Login padrão Wordpress

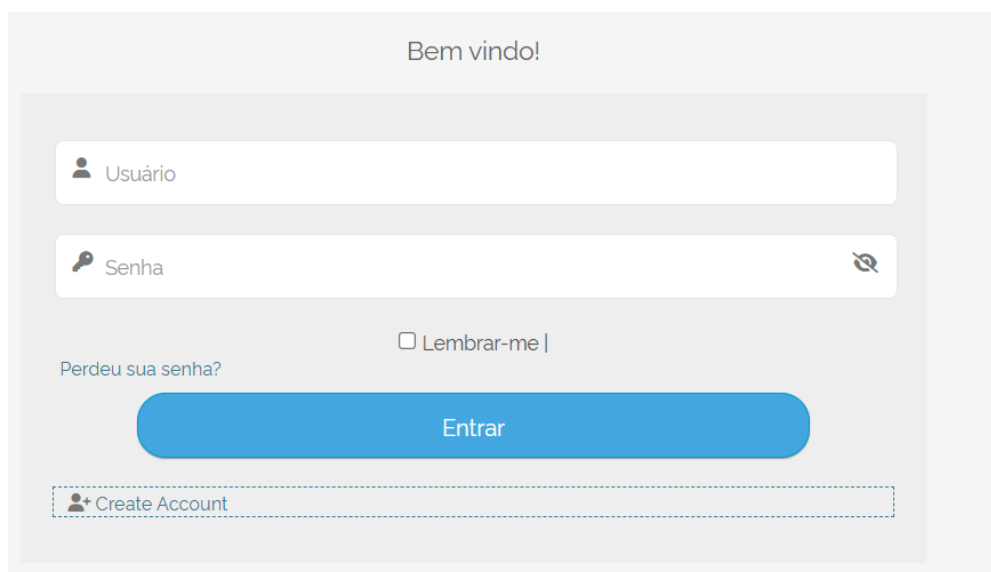


The image shows the standard WordPress login interface. At the top is the WordPress logo. Below it is a form with two input fields: 'Nome de usuário ou endereço de e-mail' and 'Senha'. The 'Senha' field has a toggle icon for visibility. Below the fields is a checkbox for 'Lembrar-me' and a blue 'Acessar' button. At the bottom, there is a link for 'Perdeu a senha?' and a footer section with a language selector set to 'Português do Brasil' and an 'Alterar' button.

Fonte: Wordpress do Observatório do SNPC (2025).

O login também pode ser feito diretamente na própria página do Fórum, como mostrado na Figura 3 a seguir.

Figura 3 – Login wpForo



The image shows the wpForo login interface. It starts with a 'Bem vindo!' greeting. Below is a form with two input fields: 'Usuário' and 'Senha'. The 'Senha' field has a toggle icon for visibility. Below the fields is a checkbox for 'Lembrar-me' and a link for 'Perdeu sua senha?'. A large blue 'Entrar' button is centered below the form. At the bottom, there is a dashed box containing a link for 'Create Account'.

Fonte: WpForo (2025).

3.2 Navegação no fórum

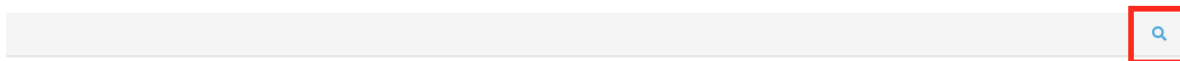
Ao fazer login e acessar o Fórum, é possível encontrar quatro elementos principais:

- *Barra de Pesquisa*: permite localizar tópicos e postagens por palavra-chave;
- *Categorias (painéis azuis)*: agrupam fóruns com o mesmo tema;
- *Fóruns (painéis cinza)*: espaços onde os tópicos são criados;
- *Subfóruns (painéis verdes)*: subdivisões dentro dos fóruns.

O primeiro menu é a *Pesquisa*, por meio do qual o usuário pode buscar temas de seu interesse, como demonstrado na Figura 4.

Figura 4 - Pesquisa no Fórum

Fórum do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural



Fonte: Observatório do SNPC (2025).

Em seguida, são exibidos os tópicos de discussão, conforme apresentado na Figura 5.

Figura 5 - Tópicos de discussão

Gestão e Governança		Posts	Tópicos			
 Desafios na adesão ao SNPC This is a simple parent forum		0	0			
 Experiências de cooperação entre municípios e estados		0	0			
 Conselhos de Patrimônio: estrutura e funcionamento		0	0			
Instrumentos de Política ▾		Adicionar tópico				
Status	Autor	Tópicos	Fórum	Respostas	Visualizações	Última publicação
Participação Social e Controle Social		Posts	Tópicos			
 Fortalecimento dos conselhos municipais		0	0			
 Experiências de mobilização comunitária		0	0			
Casos, Boas Práticas e Experiências		Posts	Tópicos			

Fonte: Observatório do SNPC (2025).

3.3 Criando um novo tópico

Além de acessar os tópicos existentes, o usuário também tem a possibilidade de adicionar um novo, como mostra a Figura 6. Para isso, basta clicar no botão *Adicionar tópico*, localizado no canto inferior esquerdo da tela, conforme ilustrado abaixo.

Figura 6 - Adicionar novo(s) tópico(s) de discussão

Gestão e Governança		Posts	Tópicos
 Desafios na adesão ao SNPC This is a simple parent forum		0	0
	 Experiências de cooperação entre municípios e estados	0	0
	 Conselhos de Patrimônio: estrutura e funcionamento	0	0
Instrumentos de Política ▾		Adicionar tópico	

Fonte: Observatório do SNPC (2025).

Ao clicar neste menu, será exibida uma série de opções para a criação do tópico. São elas:

- As opções são demonstradas na Figura 7, a seguir.

Título do Tópico *

Insira o título aqui

11pt B I U ABC A ▾ ☰ ☷ ☹ ☺ ☻ ☼ 🔗 🔄 “ ” < > + ↶ ↷ 📁 { } 😊 ✕

Anexar arquivo: Escolher ficheiro Nenhum ficheiro selecionado Tamanho máximo permitido do arquivo é 10MB

☐ ! Definir tópico como Fixo | ☐ 🚫 Tópico privado

Tags do Tópico (Separe as tags usando uma vírgula)

Comece a digitar as tags aqui (são permitidas no máximo 5 tags)...

☐ Inscrever neste Tópico

Adicionar tópico

🔍 Prévia ⌛ O Revisões ✓ Salvo

Fonte: Observatório do SNPC (2025).

Por fim, basta clicar no botão *Adicionar tópico*, localizado no canto inferior direito. Assim, o tópico será publicado. Após a publicação, o tópico poderá ser visualizado e respondido por outros usuários, sendo exibido da seguinte forma:

Figura 8 - Tópico publicado



Fonte: Observatório do SNPC (2025).

Uma vez que o tópico é publicado, estão disponíveis as seguintes opções:

- *Resolvido*: indica que o tópico já foi respondido e debatido de forma satisfatória;

- *Fixar*: mantém o tópico fixado no topo da lista, facilitando sua visualização pelos usuários;
- *Fechado*: impede novos comentários no tópico;
- *Privado*: torna o tópico visível apenas para o autor;
- *Excluir*: remove o tópico permanentemente.

Figura 9- Opções para gestão dos tópicos

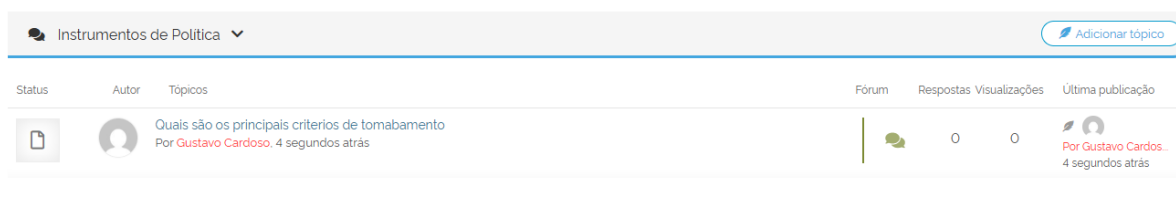


Fonte: Observatório do SNPC (2025).

3.4 Respondendo a um tópico

Para responder a um tópico, o processo é simples. No *feed* do fórum, são exibidos todos os tópicos publicados. Basta selecionar o tópico desejado e clicar sobre ele, conforme ilustrado na Figura 10 abaixo.

Figura 10- Lista de tópicos publicados

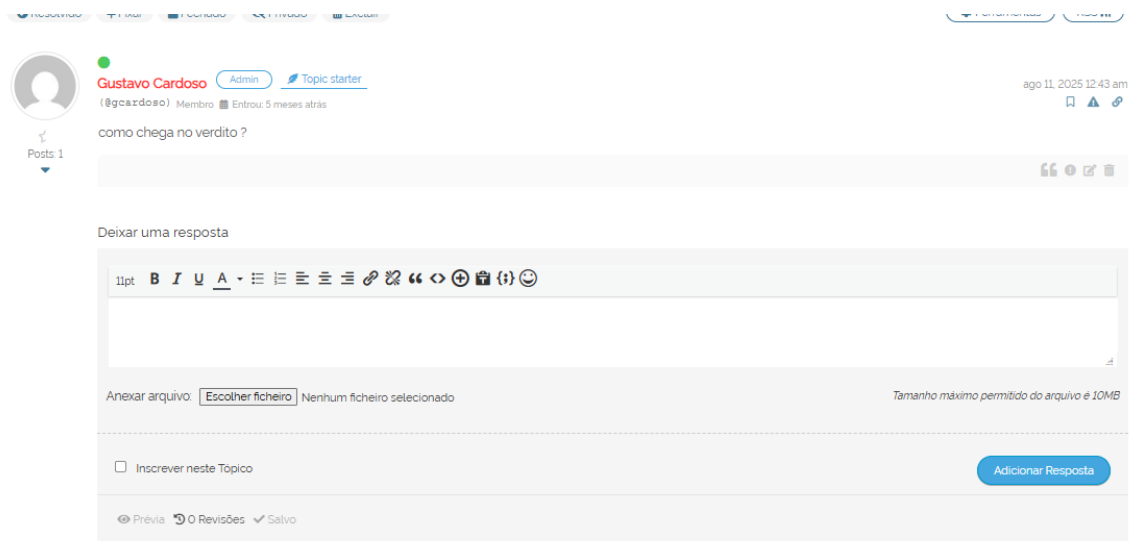


Fonte: Observatório do SNPC (2025).

Ao clicar no tópico, serão exibidas as opções de resposta. Para participar da discussão, vá até a caixa de resposta, insira seu comentário e clique em *Enviar*. Caso deseje responder diretamente a uma mensagem específica de outro usuário, utilize a opção *Citar*.

Essa funcionalidade pode ser observada na Figura 11, a seguir.

Figura 11- Respondendo a um tópico



Fonte: Observatório do SNPC (2025).

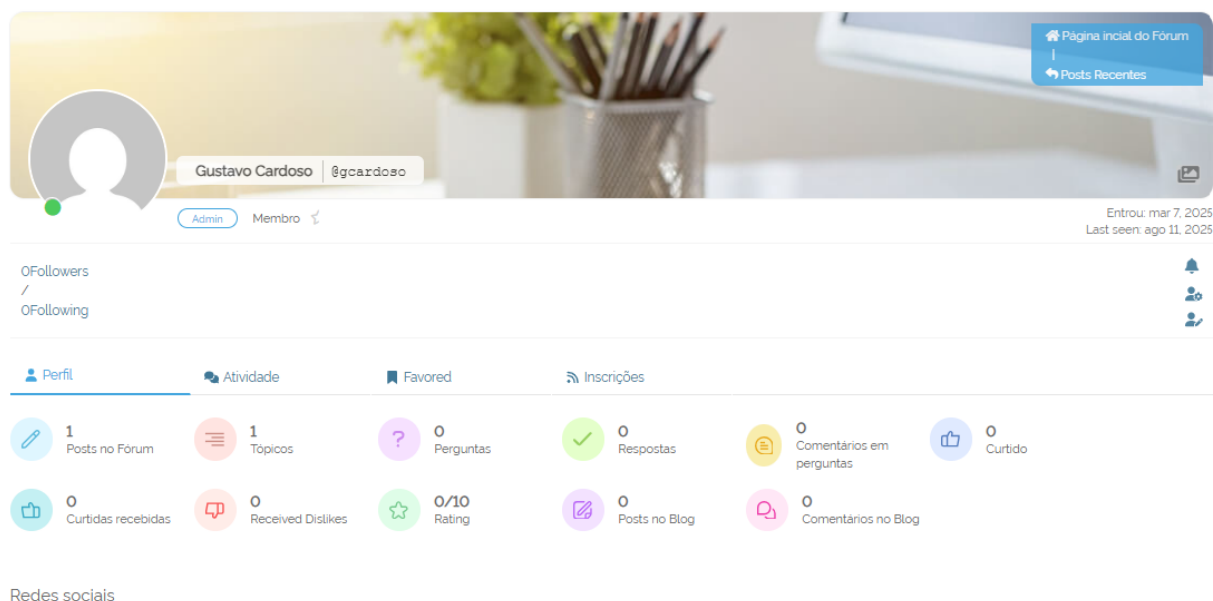
3.5 Perfil de usuário

Ao se cadastrar no site do Observatório, um perfil é automaticamente criado no fórum. Esse perfil reúne todas as informações relacionadas à participação do usuário na plataforma. Ao acessar o seu perfil, é possível realizar as seguintes ações:

- Alterar foto e informações pessoais;
- Consultar suas postagens;
- Configurar notificações;
- Adicionar uma assinatura.

Um exemplo de perfil de usuário é apresentado na Figura 12 abaixo.

Figura 12- Perfil de usuário



Fonte: Observatório do SNPC (2025).

3.6 Moderação

A moderação constitui um elemento fundamental para o bom funcionamento do Fórum do Observatório do SNPC. Ela garante que as discussões ocorram em um ambiente respeitoso, organizado e alinhado aos objetivos da plataforma, prevenindo a disseminação de conteúdos ofensivos, irrelevantes ou em desacordo com as regras de uso.

Por meio das ferramentas disponibilizadas pelo *wpForo*, moderadores e administradores podem revisar postagens antes ou após sua publicação, mover tópicos para as categorias apropriadas, fundir discussões duplicadas, excluir mensagens inadequadas e, quando necessário, aplicar restrições a usuários que descumpram as diretrizes estabelecidas.

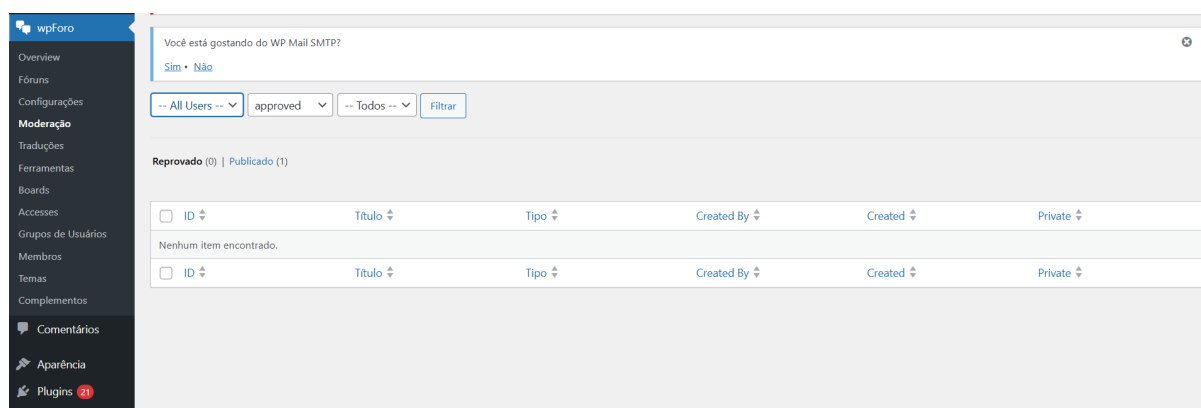
Essa atuação não apenas preserva a qualidade das interações, mas também contribui para que o Fórum se mantenha como um espaço seguro, confiável e produtivo para todos os participantes.

De forma geral, moderadores e administradores têm as seguintes atribuições:

- Editar ou excluir postagens;
- Aprovar conteúdos pendentes;
- Bloquear usuários ou tópicos;
- Mover tópicos entre fóruns.

No *plugin*, administradores e moderadores podem executar todas essas funções manualmente na listagem dos fóruns. Entretanto, é possível realizar uma gestão mais abrangente por meio do painel de moderação, disponível na barra lateral de opções do *plugin*, conforme ilustrado na Figura 13 abaixo:

Figura 13- Painel de moderação do fórum do Observatório do SNPC



Fonte: Observatório do SNPC (2025).

4 ESTRUTURA ADMINISTRATIVA DO wpForo

4.1 Categorias, Fóruns e Subfóruns

No *wpForo*, a organização das discussões é estruturada em três níveis: Categorias, Fóruns e Subfóruns.

- *Categorias (painéis azuis)*: Representam o nível mais alto da hierarquia e têm a função exclusiva de agrupar fóruns semelhantes. Elas não aceitam tópicos diretamente. Para que uma categoria seja exibida no site, é necessário que contenha pelo menos um fórum associado.

Ao editar uma categoria, é possível definir o *layout* de exibição, escolhendo entre os estilos Estendido, Simplificado, Perguntas e Respostas ou Encadeado. Todos os fóruns e subfóruns vinculados a essa categoria herdarão esse mesmo estilo, sem exceções.

Um exemplo de categoria implementada no fórum do Observatório é *Gestão e Governança*, conforme ilustrado na Figura 14 abaixo:

Figura 14- Painel de Categoria



Fonte: WpForo Observatório do SNPC (2025).

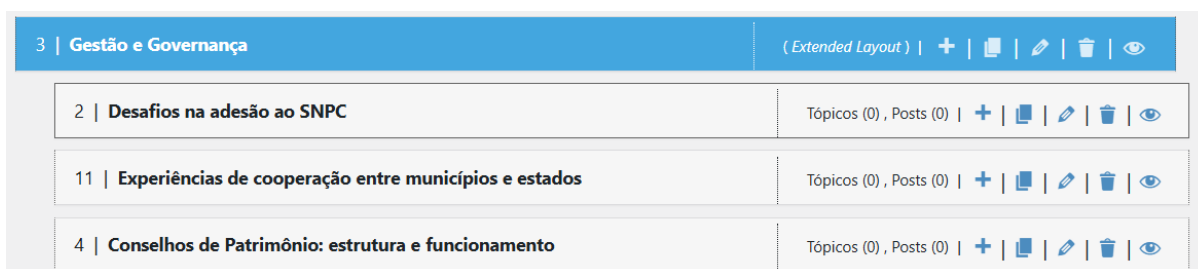
- *Fóruns (painéis cinza)*: São os espaços onde os usuários podem criar tópicos de discussão. Cada fórum deve obrigatoriamente pertencer a uma categoria, herdando o *layout* definido por ela. Além disso, os fóruns exibem automaticamente estatísticas relevantes, como o número de tópicos, total de postagens e informações do último tópico criado (título, autor e data).

Exemplos de fóruns já implementados na categoria “Gestão e Governança” do portal do Observatório são:

- Desafios na adesão ao SNPC;
- Experiências de cooperação entre municípios e estados;
- Conselhos de Patrimônio: estrutura e funcionamento.

A Figura 15, abaixo, apresenta os exemplos supracitados:

Figura 15- Painel de Fóruns



Fonte: WpForo Observatório do SNPC (2025).

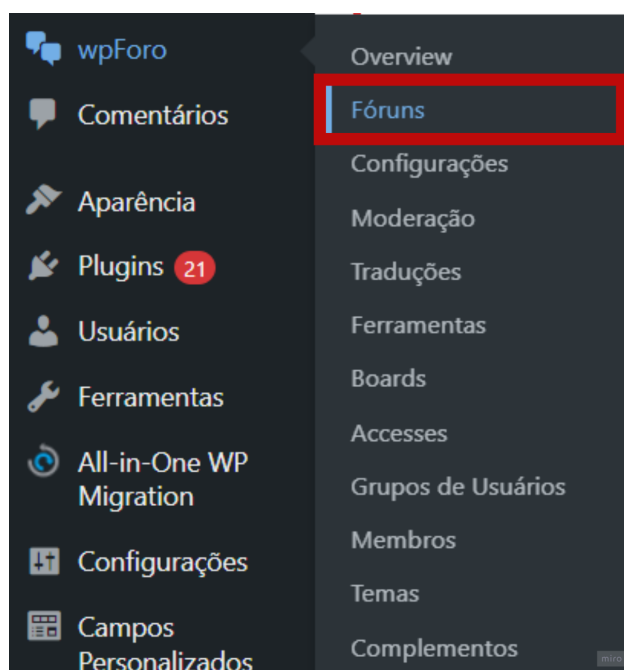
- *Subfóruns (painéis verdes)*: São fóruns filhos, hierarquicamente aninhados dentro de outros fóruns, e podem ser criados em qualquer nível. Não há limite para a profundidade dessa hierarquia: subfóruns podem conter outros subfóruns, desde que todos permaneçam vinculados à mesma categoria de origem e mantenham o *layout* definido no primeiro nível.

Essa estrutura em árvore facilita a navegação e contribui para uma organização clara e eficiente do conteúdo na interface do fórum.

4.2 Adicionando categorias e fóruns

No menu administrativo do *WordPress*, acesse *wpForo* > *Fóruns* para abrir a tela de gerenciamento. Nessa área, serão exibidos todos os painéis de categorias (azuis), fóruns (cinzas) e subfóruns (verdes), permitindo a visualização e organização completa da estrutura do fórum, como demonstrado na Figura 16.

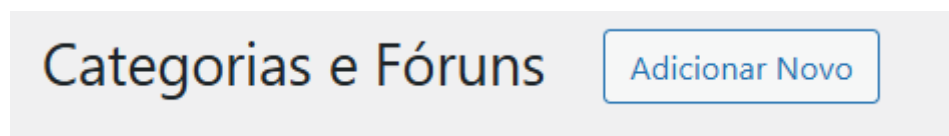
Figura 16- Administração do *wpForo*



Fonte: *WpForo* Observatório do SNPC (2025).

Para incluir uma nova categoria ou fórum, clique no botão *+ Adicionar Categoria* (painel azul) ou *+ Adicionar Fórum* (painel cinza). Em seguida, preencha os campos de título e descrição, e finalize clicando em *Salvar*, como ilustrado na Figura 17.

Figura 17- Adicionar novas Categorias e Fóruns

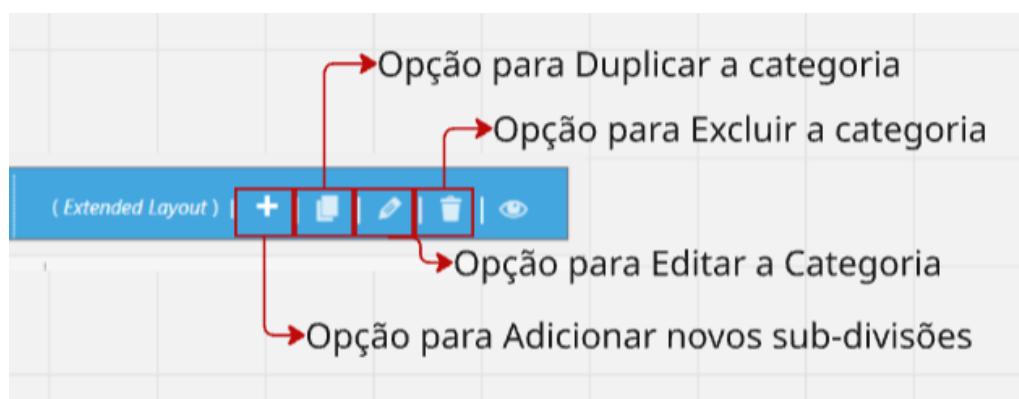


Fonte: WpForo Observatório do SNPC (2025).

Para *editar* ou *excluir* uma categoria, fórum ou subfórum, posicione o cursor do mouse sobre o título do painel desejado e selecione a opção correspondente (Editar ou Excluir).

A Figura 18, abaixo, apresenta todas as opções de configuração disponíveis para as categorias.

Figura 18 - Opções de configuração da categoria



Fonte: WpForo Observatório do SNPC (2025).

Para reorganizar a hierarquia dos elementos do fórum, basta arrastar um painel cinza (fórum) para dentro de um painel azul (categoria), tornando-o um fórum filho daquela categoria. Da mesma forma, é possível arrastar um painel verde (subfórum) para dentro de qualquer fórum ou subfórum, criando novos níveis hierárquicos.

Não há limite para a profundidade dessa estrutura: podem ser criadas quantas camadas de subfóruns forem necessárias.

Após realizar os ajustes de posição e relacionamento entre os painéis, clique em *Salvar ordem e hierarquia dos fóruns*, localizado ao final da página, para confirmar as alterações.

Importante:

- Cada *categoria* (painel azul) deve conter *ao menos um fórum*; caso contrário, ela *não será exibida* no site.
- O *layout de exibição*, que pode ser *Estendido, Simplificado, Perguntas e Respostas ou Encadeado*, é definido durante a edição da categoria e será *aplicado automaticamente a todos os fóruns e subfóruns associados*, sem possibilidade de alteração individual.
- Com esses procedimentos, é possível *criar, organizar e publicar* categorias, fóruns e subfóruns de forma estruturada e funcional no ambiente do fórum.

5 GLOSSÁRIO

Quadro 1 - Glossário do Fórum do Observatório do SNPC

TERMO	DESCRIÇÃO
Board	Conjunto independente de fóruns.
Categoria	Agrupa fóruns semelhantes.
Fórum	Área para criação de tópicos.
Tópico	Discussão iniciada por um usuário.
Post	Mensagem dentro de um tópico.
Moderador	Usuário com permissão para gerenciar o fórum.

Fonte: elaborado pelos autores (2025).

6 LINKS ÚTEIS

Quadro 2 - Links úteis para melhor uso do serviço de Fórum do Observatório do SNPC

Manual oficial wpForo	https://wpforo.com/docs/ ¹
Comunidade wpForo	https://wpforo.com/community/ ²

Fonte: Manual oficial do wpForo; Comunidade wpForo (2025).

¹ Acesso em: 13 ago. 2025.

² Acesso em: 13 ago. 2025.

7 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Fórum do Observatório do SNPC consolida-se como um espaço estratégico para a promoção do diálogo, da troca de experiências e do fortalecimento da rede de colaboração entre pesquisadores, gestores e demais atores envolvidos na preservação do patrimônio cultural brasileiro.

A integração com o plugin *wpForo* oferece uma plataforma robusta e flexível, permitindo não apenas a organização das discussões por temas e categorias, mas também a personalização de perfis, o acompanhamento de tópicos, a gestão eficiente de permissões e a moderação ativa de conteúdos. Tais funcionalidades asseguram que o Fórum se mantenha como um ambiente seguro, acessível e produtivo para todos os usuários.

Para que este serviço alcance todo o seu potencial, é fundamental o comprometimento da comunidade com o uso responsável da ferramenta, respeitando as boas práticas de comunicação, mantendo as informações atualizadas e incentivando a participação construtiva.

Com o uso contínuo e colaborativo, o Fórum transforma-se não apenas em um repositório de debates, mas também em um valioso acervo de conhecimento coletivo sobre o patrimônio cultural.